

Transition Town Hannover - Soziokratische Organisation  
**Steckbrief für Kreise -extern**  
 Stand 12. Juni 2012

Name vom <b>Arbeitskreis</b> :	Forum Innerer Wandel	
Warum existiert der Kreis?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gemeinschaftsbildung</li> <li>2. Kommunikation, aktives Zuhören, teilhaben am Anderen, Spiegeln, GfK, TZI, Forumsmethoden</li> <li>3. Geschichte des persönlichen Wandels an Hand der eigenen Biografie</li> <li>4. Impulsreferate aus dem Kreis in den Kreis</li> <li>5. Wir singen gemeinsam</li> <li>6. vorlesen kurzer eigener Texte oder aus der Weltliteratur</li> <li>7. und anderes, wir nennen es „Kulturperlen“</li> <li>8. Raum bieten für Gedanken und Gefühle</li> <li>7. Philosophie, Wissenschaft und Geschichte</li> <li>8. Methoden wie Open Space, Dragon Dreaming entdecken</li> </ol>	
<b>Ziele</b> des Kreises (konkret):	<p>Ein verlässlicher Kreis von Menschen für Menschen. Ziel des Forums innerer Wandel ist, eine innere Lebenshaltung, welche allem Leben dienlich ist, z.B. umweltgerecht, sozial verträglich, resilient und deren Kernhaltung die des Erforschens ist. Um diese Haltung zu fördern, schaffen wir Bewegungsmöglichkeiten, Zeit-, Lern-, Bildungs-, Erfahrungs-, Kreativ und Kulturräume. Wir sind schöpferisch tätig auf vielen Ebenen. Wir gestalten uns und die Gesellschaft, die uns umgibt.</p>	
Wann trifft sich der Kreis?	14 tägig, Montags 19:00- 22:00	
Verkopplung mit Kreis:	Initiativenkreis	
Verkopplung durch wen: (Telefonnummer)	<b>Vertretungs-Verb:</b> Koordinations-Vb:	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Thomas Sachteleben</li> <li>● Stephanie Peczynsky</li> </ul>
Angekoppelt sind die Kreise (durch wen in Klammern) ...	Virtuelle und Präsenzbibliothek, Somagruppe, Spaziergänge mit Helge, Begrüßungs,- Öffentlichkeitsarbeit und Vernetzungsgruppe	

Definierte <b>Zuständigkeiten</b> :	(bitte mit den Aufgaben/Zielen die Personen notieren)
Hüter Rolle, Redakteur	Thomas Sachteleben
<b>Protokolle</b>	Gemeinschaftsprotokolle interner Verteiler und Homepage

Weitere Hinweise:
